

ERICA SYNTH/BLACKシリーズ・モジュールを
ご購入ありがとうございます。

ERICA BLACKシリーズはユニークな機能と高品質な
クオリティを有するハイエンド・モジュールです。

可能な限りの高級なパーツを使用して組み立てられ、
すべての入出力は予期せぬ過度の電圧を防ぎます。

BLACKシリーズのデザインにおいて、パネル・サイズの
縮小化は重要視されていません。使用における利便性と
品質を優先してデザインされています。

大きなノブによってサウンドを変化させる各機能を
繊細に指定できるでしょう。

ERICA BLACKシリーズはあなたが望む
シンセサイザー・システムに必要とするあらゆる
モジュールを提供してゆきます。

ERICA BLACK OUTPUTモジュールはバランス出力と
モニタリング用のヘッドフォン・アンプを内蔵した高品質な
出力ミキサー/ステレオ・パンナーです。

全入力にはバッファーが加えられ、パンニングには高品質な
スタジオ・ミキサー用のステレオ・ポテンショメータが
採用されています。IN3にはCVコントロールが可能な
オートパン機能が備えられています。ヘッドフォン及び
バランス出力は6.3mmジャックとなります。

スペック:

入力レベル	-10V~+10V
パンニングCVレベル	-10V~+10V
ヘッドフォン・アンプ出力	100mW
電力消費	+65mA, -45mA
パネル幅	14hp
モジュール奥行き	30mm

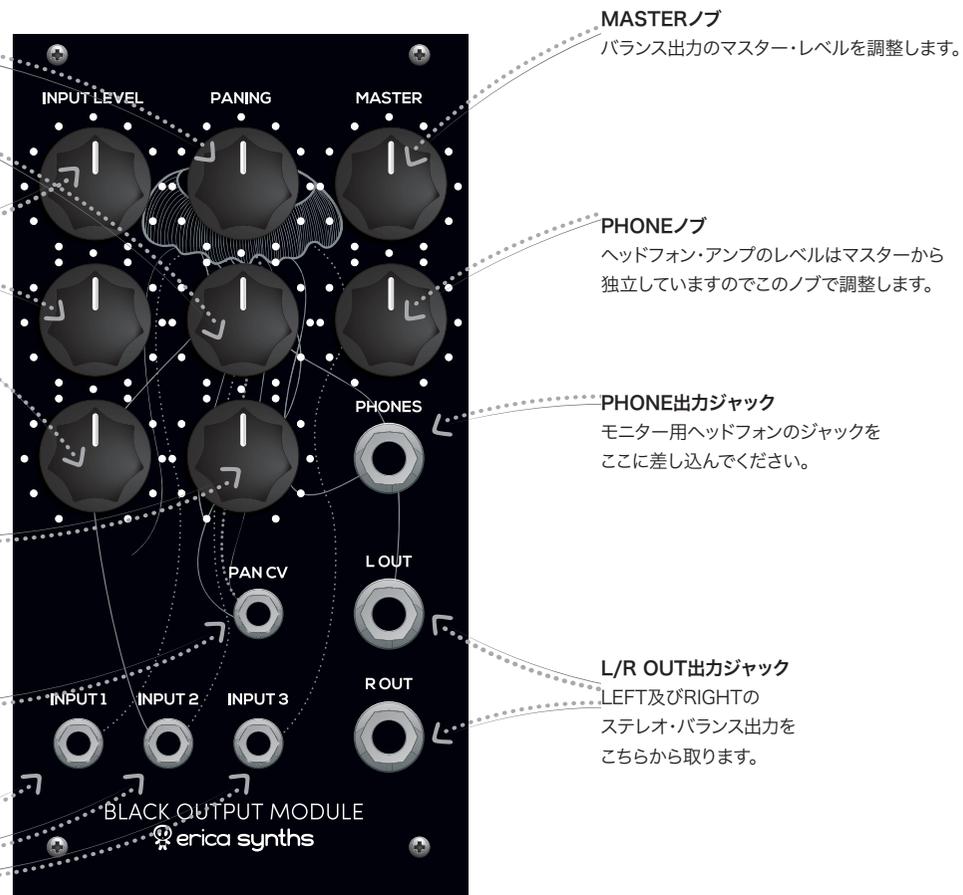
PANNINGノブ
これらのノブでINPUT1及びINPUT2の
ステレオ定位を手動で設定します。

INPUT LEVELノブ
入力信号のレベルを設定します。

INPUT3 PANNINGアッテネーター
INPUT3にはCVコントロールが可能な
オートパン機能が備えられています。
このノブでPAN CVからの
CVのレベルをアッテネートします。

PAN CV
INPUT3の信号をオートパンさせるための
CVをここに入力します。

INPUT1~3入力ジャック
3種類の異なるオーディオ・信号を
それぞれの入力にパッチしてみましょう。



MASTERノブ
バランス出力のマスター・レベルを調整します。

PHONEノブ
ヘッドフォン・アンプのレベルはマスターから
独立していますのでこのノブで調整します。

PHONE出力ジャック
モニター用ヘッドフォンのジャックを
ここに差し込んでください。

L/R OUT出力ジャック
LEFT及びRIGHTの
ステレオ・バランス出力を
こちらから取ります。

SAFETY INSTRUCTIONS

以下の条件に従ってErica Synthsのモジュールをご使用ください。
以下の条件下での使用のみモジュールの通常動作が約束され、
弊社の保証が受けられます。



水濡れはウォーター・プルーフ加工が施されていない電子機器にとって致命的です。Erica Synthsモジュールは多湿または水濡れしやすい環境での使用を想定していません。液体などがモジュール内部へ侵入した場合は電源を直ちに落とし、モジュールを取り外して十分に乾燥させてください。



50°C以上または-20°C以下の環境でのプロダクトの使用は想定されていません。



携帯の際やインストールの際は丁寧に行ってください。
外的要因によるモジュールへの物理的ダメージは保証の対象にされません。



各モジュールは全て弊社で梱包されてから発送されます。
返品、交換または保証による修理での返送は購入時の梱包でお願い致します。
その他の梱包状態での返送はお受けできない場合がございます。
よって購入時の梱包材及び同封書類は保管して頂くようお願い致します。

Erica Synthsのプロダクトの保証条件につきましては以下のウェブサイトをご参照ください。
www.ericasynths.lv

返品、交換または保証による修理での返送は以下にお送りください。
Erica Synths, Andrejostas Str.12, Riga, Latvia, LV-1045

Design and made in Latvia.
User manual by Girts Ozolins@Erica Synths
Translated by Ryo Kuramoto
Design by Ieva Andrupe

Erica Synthsプロダクトに関する質問やお問い合わせはこちらまでご連絡ください。
info@ericasynths.lv

Erica Synthsのその他モジュールやデバイスはこちらをご参照ください。
www.ericasynths.lv